

RONALD M. SCHERNIKAU

LEGENDE

Herausgegeben von

Lucas Mielke, Helen Thein und Thomas Keck

VERBRECHER VERLAG

PERSONEN DER LEGENDE	9
TEIL I DIE GÖTTER	13
TEIL II DER FABRIKANT DER INSEL	17
BUCH 1 NACHTFLUG JANFILIP	19
BUCH 2 DUNKLE KÜCHE LYDIA	28
BUCH 3 SCHOKOLADENBAU HERR LANGE	32
BUCH 4 GRÜNE STRASSENBAHN KATHUS	40
BUCH 5 IRENE BINZ KOPIERLADEN THOMAS K.	50
BUCH 6 FAHRRADLADEN BESUCH FANK KOMENSKI	67
BUCH 7 EINLAGE: MONOLOG FANK UND BERBEL KOMENSKI	72
BUCH 8 LEERE WOHNUNG DER SCHMERZ HERR LANGE	79
BUCH 9 BETRIEBSVERSAMMLUNG GATTENWAHL FABRIK	83
BUCH 10 DER NIEDERGANG DIE SONNE DER BERICHT	92
BUCH 11 VERMUMMUNG JANFILIP DIE GRAUENHAFTE WIRKLICHKEIT	93
BUCH 12 PERSÖNLICHE TRAGIK DIE SCHLIESSUNG VON ANTON	98
BUCH 13 DIE SCHWESTER VON ULLA PARTEI	112
BUCH 14 WELTGERICHT	113
BUCH 15 HOCHZEIT	128
TEIL III EINLAGE: DIE HEFTIGE VARIANTE DES LOCKERSEINS. EIN FESTSPIEL	149
TEIL IV ZEIT FÜR ZEIT	199
BUCH 1 FEUERWEHRFLAGGSCHIFF DER KOMMENDE KANZLER	201
BUCH 2 SCHWIMMBAD SCHWIMMEN	207
BUCH 3 NEUBAU OFFENES FELD DER VORSITZENDE DES PERSONALRATS	213
BUCH 4 INSEL INKE KERMAN	221
BUCH 5 DAS WOHNHEIM DIE TÜREN DAS KIND	226
BUCH 6 DER FLUR FROLLN FRAGE ANGRIFF AUF DIE VILLA	235
BUCH 7 SOZIALER KANZLER SOZIALE KANTINE MAHTINAH PLÖTZLICH	249
BUCH 8 KRANKHEIT MODERNE MÄNNER	265
BUCH 9 SPITZE DES WOHNHEIMS DER FLUCH DER HERR VERWALTUNGSLEITER WILLING	292
BUCH 10 ENDE DES BÜRGERBEGEHRENS ELWIRA IM ZOO	307
BUCH 11 TAG DER OFFENEN TÜR VERLASSEN DES ESSSAALS DIE GÖTTER	319
BUCH 12 ES DARF ENDLICH ALLES GESAGT WERDEN	340

TEIL V EINLAGE: UND ALS DER PRINZ MIT DEM KUTSCHER TANZTE, WAREN SIE SO SCHÖN, DASS DER GANZE HOF IN OHNMACHT FIEL. EIN UTOPISCHER FILM	351	BUCH 14 DAS LICHT GEHT	774
TEIL VI WIE DU WILLST	401	BUCH 15 NACH DEM WHITE CHRISTMAS	775
BUCH 1 KOMENSKIS ZUHAUSE, KEIN KRIEG	403	BUCH 16 NACHDEM FRANCA	777
BUCH 2 DAS POPKONZERT, DER FRIEDEN	425	BUCH 17 ABER SCHON BALD DANACH WIEDER	778
BUCH 3 AUFBRUCH ROSWITAH	442	BUCH 18 TINA TURNER HAT KAUM	780
BUCH 4 JANFILIP IST ZU SICH SELBER GEZOGEN	452	BUCH 19 ALS DIE TURNER	781
BUCH 5 EINLADUNG ZUM ESSEN HAUSBESITZER ANTON TATTERGREIS	463	BUCH 20 MITTLERWEILE IST ES	783
BUCH 6 ABFAHRT FRIEDENSSÄNGERIN MARIANE KOMENSKI	475	BUCH 21 JETZT ZITZT DIE GANZE	785
BUCH 7 DIE ARBEIT DER NEFFE VON ULLA, DIE FLUCHT	492	BUCH 22 DIEBISCH IST GAR KEIN	788
BUCH 8 DIE WOHNUNG VON KATHUS, DAS DREIECK	515	BUCH 23 JETZT IST ES	790
BUCH 9 SOZIALER WOHNUNGSBAU, DIE TITELGESCHICHTE	542	BUCH 24 DIE WELTÖFFENTLICHKEIT MUSS	793
BUCH 10 DIE FRAUEN, DIE DUMMHIT, DAS LICHT	551	TEIL IX EINLAGE: DIE SCHÖNHEIT	795
BUCH 11 DER WERBEVERTRETER FÜR FEUERZEUGE, DIE RICHTIGE RICHTUNG	579	TEIL X DAS WETTER	827
BUCH 12 PRÄCHTIGE TAFEL DAS BESETZTE HAUS, DIE AKZEPTANZ	590	BUCH 1 DAS EIS	829
BUCH 13 EINLAGE: DIE FREUNDLICHKEIT. DAS HOHELIED DES PFÖRTNERS	605	BUCH 2 DAS KREISBÜRO	834
BUCH 14 KUNST UND LEBEN	628	BUCH 3 DIE GALA	845
BUCH 15 PISTOLE UND GÖTTER	644	BUCH 4 DAS DREIRAD	854
TEIL VII EINLAGE: IRENE BINZ, DIE FRAU IM KOFFERRAUM	655	BUCH 5 DER SCHRANK	862
TEIL VIII EIN LIED FÜR ROSTOCK	739	BUCH 6 DER WEG	869
VON KLAUS-HERBERT BOLZ UND JÜRGEN NEUMANN (1984)		BUCH 7 DER TISCH	874
BUCH 1 NACHDEM ZWISCHEN DEUTSCHLAND	741	BUCH 8 DIE PROBE	883
BUCH 2 DIE SED NIMMT SICH NATÜRLICH	742	BUCH 9 DIE ERLÖSUNG	892
BUCH 3 IM GANZEN WESTEN ENTSTEHT	744	TEIL XI DIE GÖTTER	909
BUCH 4 NUR SPANIEN UND GRIECHENLAND BELASSEN	745	BAUPLAN DER LEGENDE	915
BUCH 5 FRANKREICH STEHT ERSTMAL	747	die einlagen sind einlagen und können, ohne daß der fortgang der handlung berührt wird, bei nichtgefallen herausgeschnitten und an den autor zurückgesandt werden.	
BUCH 6 DIE RUSSEN NEHMEN	750	ANHANG	945
BUCH 7 EINLAGE: DIE BRIEFE DER MARGOT VOSS	753	ANMERKUNGEN	947
BUCH 8 DIE BENELUXLÄNDER, ITALIEN UND SKANDINAVIEN SETZEN	758	NACHWORT	1035
BUCH 9 IN BELGRAD REISST	762	EDITORISCHE NOTIZ	1063
BUCH 10 DAMIT ERGIBT SICH	764	KURZBIOGRAPHIEN	1067
BUCH 11 AN DEN TAGEN DES	766		
BUCH 12 ALLE WELT SIEHT	768		
BUCH 13 HILDE KNEF SINGT SOWAS	771		

PERSONEN DER LEGENDE

fifi	
kafau	
stino	
tete	götter
anton tattergreis	schokoladenfabrikant später sozialer kanzler dann hausbesitzer
janfilip geldsack	nachfolger und lieblich von anton
die jungen leute	die janfilip bezahlt und die ihn immer unterhalten müssen
lydia soldat geb. königin	stellvertretende vorsitzende der kommunistischen partei
mischa	ihr verflossener
der neffe von ulla	mitarbeiter der kommunistischen tageszeitung pfortner des krankenhauses
herr lange	vertreter der zukunft, später pleite
irene binz	die schwester von ulla
kathus	die unschuld aus dem fahrradladen
fank komenski	parteiwohngebietsgruppenvorstandsmitglied
berbel komenski	seine frau
mariane komenski	stewardess vormals verwaltungsangestellte des krankenhauses später schlagersängerin
ulla	
wieland	
thomas k.	
inke kerman	stationsschwester auf halsnaseohren
herr kerman	vorsitzender des personalrates des krankenhauses
frau kerman	
dietar	

daggi	
rost	
herr tomf	
der herr verwaltungsleiter willing	
die frau verwaltungsleiter willing	
mahtinah	
klara krieg	
frolln frage	
das kind	
herr uhu	
schwester adelgard	
hannelore	stationshilfe
sabine vom labor	
anke meier	
elwira	
roswitah	
agnis haft	
peter manager	
soffi sieg	
der werbevertreter für feuerzeuge	
thomas	eine zufällige namensgleichheit

schokoladenarbeiter, die eltern von kathus, ein sozialdemokratischer betriebsratsvorsitzender, eine bayrische bäuerin, ein berufsverbotener lehrer, der fortschrittliche pfarrer, die schwarzgekleideten männer, die liberale öffentlichkeit, die gemietete familie des kommenden kanzlers, die schwimmgruppe des krankenhauses, ein pädopfer, mehrere widerliche kleinkinder, ein reaktionärer reporter und viele polizisten, dazu alice weißer, heinz durst, jakob pinkpinke, ernest walnuß, margarete plätscherlich sowie eros ramazzotti und der schönste mann der welt.

TEIL I

DIE GÖTTER

die welt ist einfach. das ist furchtbar und schön.

|2| die götter wohnen in großen, hellen räumen. die götter sind freundlich.

|3| das ist ihr problem. weil die götter freundlich sind, müssen sie zurück auf die erde.

1 hier, ganz oben, hier in ihrer welt die götter der insel, mitten unter den anderen göttern stehen sie und bewegen sich wie in einem tanz.

|2| ich bin fifi, sagt fifi und verneigt sich vor kafau. kafau richtet sich die haare und verneigt sich auch. ich bin kafau.

|3| ich bin stino, sagt stino, verneigt sich und läßt tete los. tete steht ganz hingegeben und sagt: ich bin tete. ich verneige mich vor dir.
|4|

vorstellung der götter | fifi hat noch immer das schwarze kleid an von früher. dies ist mein schwarzes kleid, eng und bis zu den knien. ich trug es schon als berühmte terroristin. meine haare sind zu einem zopf geflochten, der über meiner linken schulter liegt.

|5| kafau hat sich die haare mit gel gerichtet. kafau trägt jetzt endlich einen anzug. der anzug ist schwarz. seit ich nicht mehr geniale schauspielerin bin, darf ich beim tanzen endlich führen. ich küsse ihre hand.

|6| stino hat sich sein alter bewahrt. man sieht ihm seine jugend gar nicht an! stino ist am ältesten geworden von ihnen. am schluß habe ich nur noch auf dem sofa gelegen und meinen magen gehalten. da war ich immer noch vorsitzender der kommunistischen partei.

|7| tete trägt weiß, ganz wie stino. es ist ein kleid endlich. endlich plage ich mich nicht

mehr mit den wörtern herum, wie oft habe ich verloren gegen sie! jetzt will ich nur noch gemütlich ins bett. |8|

verneigung der götter | du hast dich verneigt, sagt fifi zu kafau und lächelt. kafau lächelt auch. ich weiß, was das bedeutet.

|9| du hast dich verneigt, sagt stino zu tete und lächelt. tete lächelt auch. ich weiß, was das bedeutet.

|10| wer sich vor den göttern verneigt, muß das gleiche mit den menschen tun. das ist das geheimnis von fifi kafau stino und tete.