

Markus Binder

TEMPOÄNDERUNGEN

Die Texte in diesem Buch ändern ständig ihr Tempo, so wie wir selbst, so wie die Welt um uns herum, täglich, dauernd, absichtlich oder unfreiwillig.

»Tempoänderungen« enthält hunderte extravagante Miniaturen über zeitgenössische Phänomene, fragmentierte Betrachtungen über die Fragwürdigkeit von Wirklichkeit, freischwebende Textmoleküle in Hülle und Fülle, groteske Short Stories sowie Gedichte mit Titeln wie »Niedergeschlagenheit in Zeiten der Hochkonjunktur«, »Der Spaß der Sprache der Straße« oder den Dreizeiler »Sinken«: »Was wir kaum bedenken: / Wir können immer sinken. / Bei wem uns nur bedanken?«

Markus Binder ist Musiker und Autor, Schlagzeuger und Texter des oberösterreichischen Slangpunk-Country-Fiction-Duos Attwenger. Bislang zwölf Alben sowie mehr als neunhundert Auftritte in zwanzig Ländern. 2001 veröffentlichte er auf Disko B das Solo-ElektronikAlbum »photos 01«. 2005 erschien im Verbrecher Verlag sein Erzählband »Testsiegerstraße«, 2017 der Splitterroman »Teilzeitrevue«. Markus Binder ist Vater von drei Kindern. Er lebt in Wien und Linz.

Website: markusbinder.space

VERBRECHER VERLAG

Igen en bok

Erste Auflage
Verbrecher Verlag Berlin 2023
www.verbrecherei.de

© Verbrecher Verlag 2023
Einbandillustration: fernbedienen.com
Satz: Christian Walter
Druck: CPI Clausen & Bosse, Leck

ISBN 978-3-95732-533-4

Printed in Germany

Der Verlag dankt Lena Bayer,
Lukas Siebeneicker und Leni Teetz.

ARTEN VON LÄCHELN 9

TRYTOSAY 53

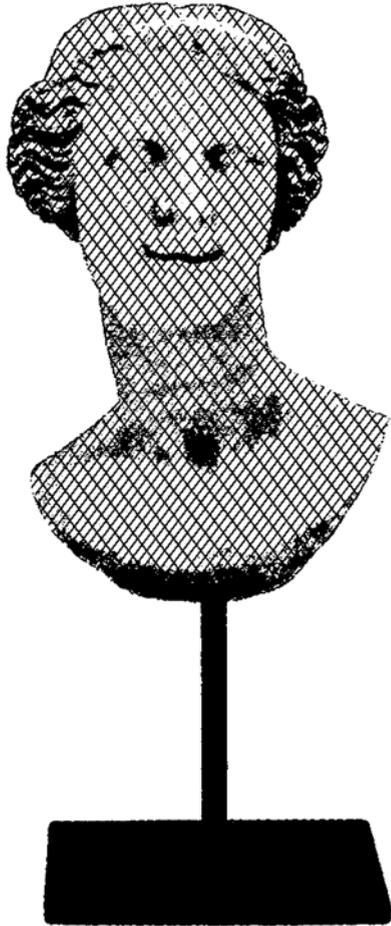
GEFESSELTE PERSONEN 75

DISKONTINUITÄT 123

WORTE MIETEN 147

FLUGMODUS 195

KEIN GEDRÄNGE 219



ARTEN VON LÄCHELN

Viele Korallen bilden ein Riff
Enis Maci, »Eiscafé Europa«

REGELMÄSSIGKEIT

Die Muster, Strukturen und Farben auf den Vorhängen dieser Welt vermittelten eine beruhigende Regelmäßigkeit, die sich in den von ihnen verdunkelten Räumen kaum jemals finden ließ.

WOK

Ich steh vor meinem Wok
Im einhundertsten Stock
Betrachte einen Kern
Und wüsste allzu gern
Was ist eigentlich los
Bei euch im Erdgeschoß

ARTEN VON LÄCHELN

Das sogenannte aufgesetzte Lächeln, das Einen-schönen-Tag-noch-Lächeln, das Freut-mich-dass-wir-uns-sehen-Lächeln wird von einem völlig anderen Satz Gesichtsmuskeln aktiviert als das spontane Lächeln, das vom unbewussten Teil des Gehirns ausgelöst wird und gleichmäßiger und langsamer verblasst als das willentlich abgerufene, das genauso schnell wieder verschwindet, wie es aktiviert wurde.

ARTEN VON LEUTEN

Die einen lassen die Aufkleber mit den Barcodes auf den Feuerzeugen einfach kleben. Die anderen beginnen, sobald sie ein Feuerzeug in die Hand bekommen, an den besagten Aufklebern zu rubbeln, bis sich diese vom Feuerzeug lösen. Dann ziehen sie sie runter, knüllen sie zusammen und werfen sie weg.

LICHT TAGSÜBER

Die wichtige Person, in der Öffentlichkeit dafür bekannt, über alles genau Bescheid zu wissen, sie sagte: Diese Literatur, die ihr da schreibt, die fällt ja überhaupt nicht auf. Das ist so, wie wenn tagsüber das Licht eingeschaltet ist. Merkt niemand. Da wurde das Licht ausgeschaltet und es war finster.

MIT VERGNÜGEN

Dilettantisch kommt vom italienischen dilettare und bedeutet, einer Tätigkeit mit Vergnügen nachzugehen. Die professionell Ehrgeizigen aber, die sich damit brüsten, ihr Ding fachkundig zu beherrschen, haben das Dilettantische zu Unrecht diffamiert und ihm ein negatives Image verpasst. Das war gemein. Und geschah aus purem Neid.

MINUS DIESE

Worte gibt es zu Genüge
Um nicht noch mehr hinzuzufügen

Zum allgemeinen Papperlapapp
Ziehen wir die hier einfach ab

Es gibt deswegen keine Krise
Denn alle Worte bleiben übrig

Alle Worte
Minus diese

BOJEN

In unterschiedlichen Farben und Formen schaukelten die Bojen vergnügt auf der Wasseroberfläche, bewegten sich dabei aber nicht von der Stelle. Mit langen, vom Ufer aus nicht sichtbaren Leinen wurden sie am Grund des Gewässers festgehalten.

SINKEN

Was wir kaum bedenken:
Wir können immer sinken.
Bei wem uns nur bedanken?

DURCHGESCANNT

Frage während des Wartens auf den Security-Check: Wie soll eine komplett durchgescannte Gesellschaft eine Änderung der herrschenden Verhältnisse zustande bringen?

ANGEFÜLLT

Die Leute von der Security kontrollierten täglich tausende Körper, Taschen, Schuhe, Maschen. Ihre Köpfe waren angefüllt mit Zahnbürsten, Hemden, Unterhosen, Brillen, Büchern, Parfums, Ladegeräten und sonstigem Quatsch. Warum wurde so viel gebraucht? Nach Beendigung ihrer Arbeit gingen sie nach Hause, stellten ihre Fernsehgeräte an und bildeten sich ein, sie würden einige der Passagiere, die sie vor deren Abreise kontrolliert hatten, an ihren jeweiligen Ankunftsorten ihren jeweiligen Tätigkeiten nachgehen sehen. Interessierte sie alles nicht.

WELTWEIT

Globale Welthits wie Pokerface von Lady Gaga, gespielt auf 1729 Radiostationen gleichzeitig, in Vietnam genauso wie in Ungarn und Uruguay und überall und massenhaft saßen Textschreiberinnen bei ihren Texten und dachten berechtigterweise: Mein Text ist besser, aber nur 50 Leute haben ihn gehört. Also eigentlich waren es nur 5, weltweit.

BEMÜHT

Von Ost bis West
Von Nord bis Süd
Wir haben uns
Extrem bemüht
Gedacht geplant
Gemacht beschützt
Doch es hat alles
Nichts genützt

DIE UNERHÖRTEN AN DIE ACHTLOSEN

Nur weil ihr euch nicht für uns interessiert, heißt das noch lange nicht, dass wir uninteressant sind. Nur weil ihr uns nicht versteht, braucht ihr noch lange nicht zu glauben, dass wir unverständlich sind. Nur weil ihr uns nicht zuhört, solltet ihr nicht annehmen, dass es bei uns nichts zu hören gibt. Nur weil wir nicht sind wie ihr, braucht ihr nicht zu denken, dass ihr nicht sein könntet wie wir.