

Inhalt / Contents

Marcus Steinweg Radikale Immanenz 9	Marcus Steinweg Radical Immanence 13
Tafeln 17	Plates 17
Ulrich Loock Bilder ohne Adressaten 357	Ulrich Loock Images without Addressee 363

Weitere Bilder und Essays

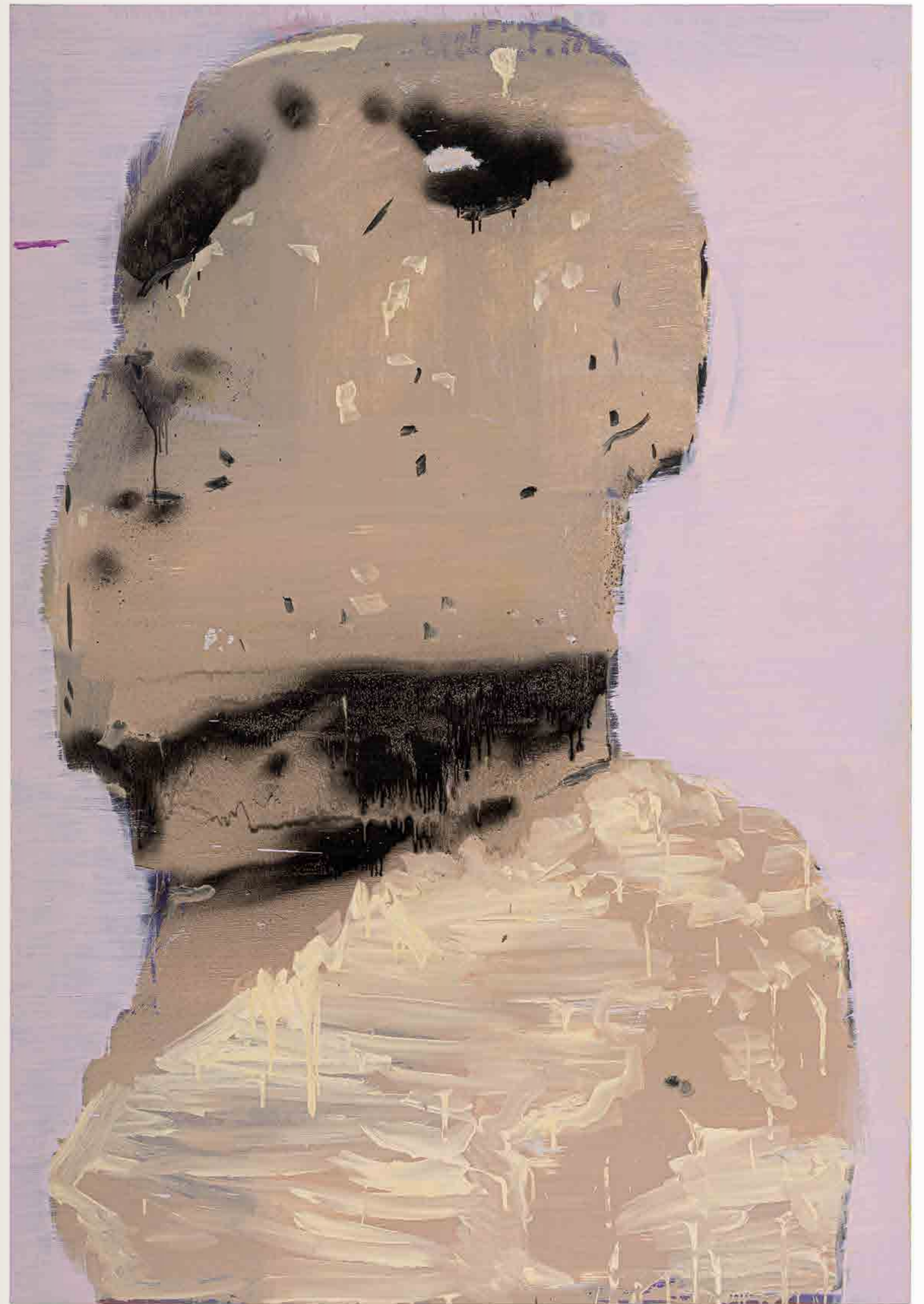
Archivbilder..... 370
Gespräch zwischen Tatjana Doll & Eberhard Havekost 377
Reinhard Spieler Toxic Chemicals 399
Gianni Romano Tel Lie Vision 417
Peter Kämmerer Das Trampeltier in der Parkbucht 431
Peter Wawerzinek „Dollsche Vita“ 455

Further Images and Essays

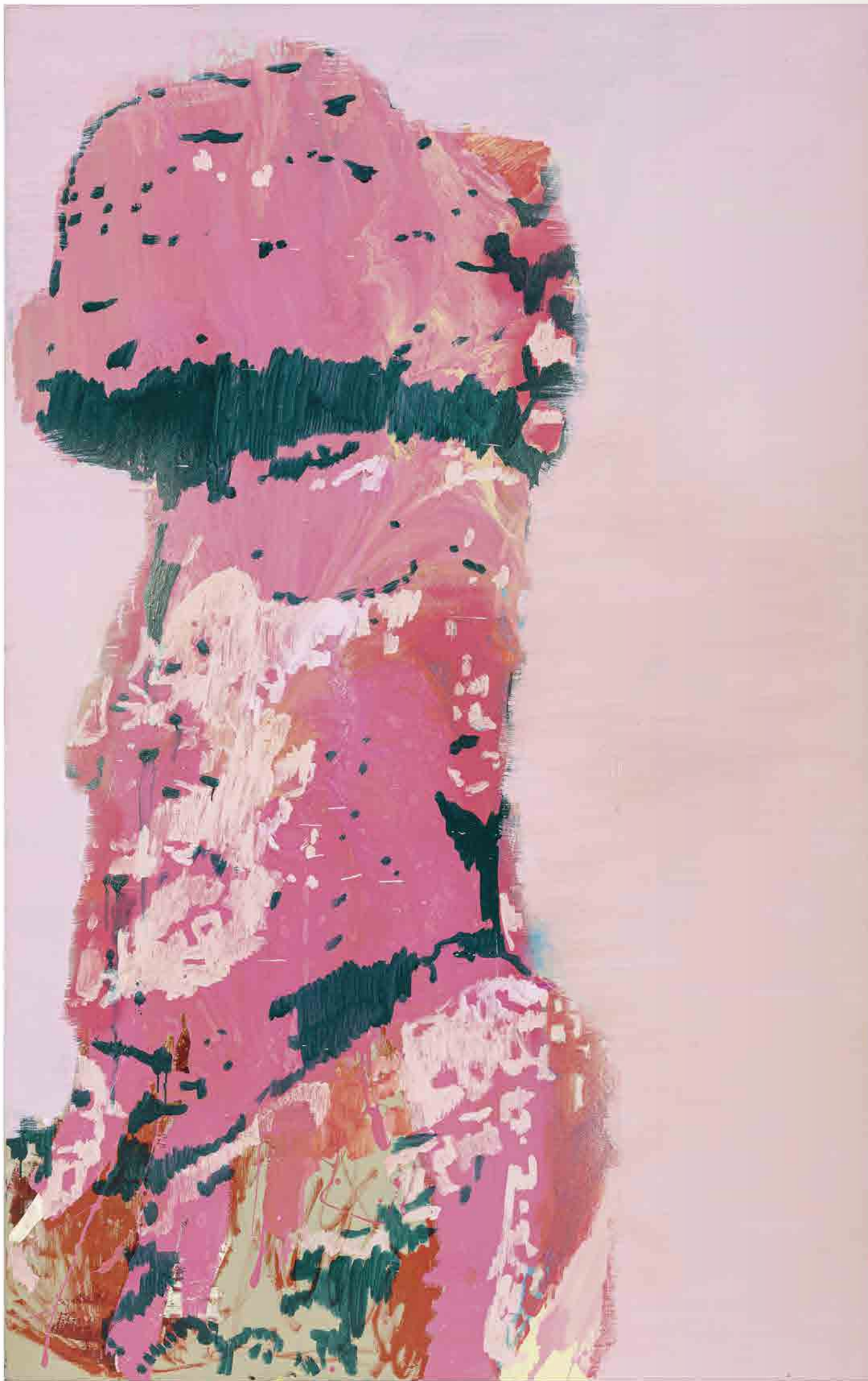
Archive Images 370
Conversation between Tatjana Doll & Eberhard Havekost 387
Reinhard Spieler Toxic Chemicals 409
Gianni Romano Tel Lie Vision 423
Peter Kämmerer The Two-Humped Camel in the Parking Place 441
Peter Wawerzinek “Dolce Vita” 457

<i>Liste der ausgewählten Werke</i> 460
<i>Liste der ausgewählten Archivbilder</i> 463
<i>Dank</i> 464
<i>Impressum</i> 464

<i>List of Works Selected</i> 460
<i>List of Archive Images Selected</i> 463
<i>Thanks</i> 464
<i>Colophon</i> 464



DUMMY_AKKU-AKKU_Damage, 2014–17; 230 × 155 cm



DUMMY_AKKU-AKKU_No Surrender, 2014–17; 240 × 150 cm



DUMMY_AKKU-AKKU_Macht, 2014; 300 × 200 cm



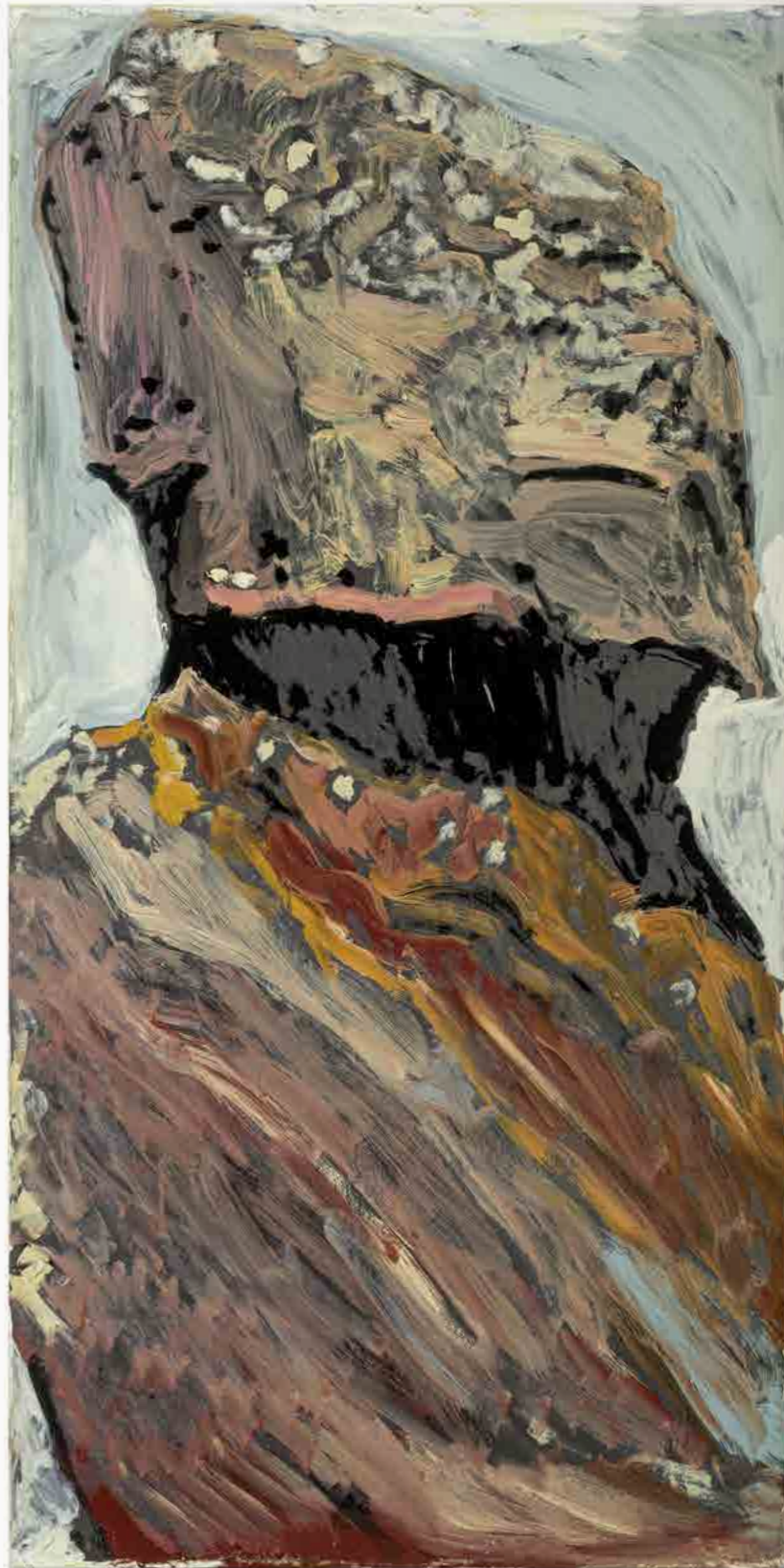
DUMMY_AKKU-AKKU_Silver, 2014; 300 × 200 cm



DUMMY_AKKU-AKKU_Gold, 2014; 300 × 160 cm



DUMMY_AKKU-AKKU_Ha Ha Hey I, 2017; 100 × 50 cm
DUMMY_AKKU-AKKU_Ha Ha Hey II, 2017; 100 × 50 cm



DUMMY_AKKU-AKKU_Ha Ha Hey III, 2017; 100 × 50 cm
DUMMY_AKKU-AKKU_Ha Ha Hey IV, 2017; 100 × 50 cm

